

HESSISCHE
DOKUMENTARFILMTAGE

LET'S
DOK

Kamera im Dokumentarfilm: Pol Pot Dancing (D/NOR)

Frankfurt | Kino im DFF | 20.09.2025 | 18 Uhr

Im Gespräch: Kameramann Marcus Winterbauer und
Malte Hagener (Marburger Kamerapreis)

Pol Pot Dancing

Enrique Sánchez Lansch | 101 min | 2023

Im Königspalast von Kambodscha zieht die Startänzerin Chea Samy liebevoll den kleinen Bruder ihres Mannes auf, schickt ihn auf die besten Schulen und ermöglicht ihm ein Studium in Paris. Jahre später, als Zwangsarbeiterin unter der Herrschaft der Roten Khmer, erfährt sie, dass ihr Pflegesohn niemand anderes ist als der Diktator Pol Pot. Zwischen 1975 und 1979 wird unter seiner Führung ca. ein Viertel der kambodschanischen Bevölkerung ermordet. Der klassische kambodschanische Tanz stand kurz vor dem Aussterben. Chea Samy überlebt und widmet sich der Tanzsusbildung traumatisierter junger Mädchen. Damit bietet sie ihnen eine Perspektive und bewahrt eine Tradition vor dem Vergessen.

In der Reihe **KAMERA IM DOKUMENTARFILM** im Rahmen der HESSISCHEN DOKUMENTARFILMTAGE geht es um die **Bildgestaltung der Filme** und die dokumentarische Arbeitsweise. Prof. Dr. Malte Hagener (**Marburger Kamerapreis**) diskutiert im Filmgespräch mit dem renommierten Kameramann Marcus Winterbauer (Rythm Is It!, Pol Pot Dancing), die Herausforderungen dokumentarischer Kameraarbeit.

Hessische Dokumentarfilmtage (LETsDOK)

Dokumentarfilme inspirieren zu neuen Sichtweisen, rütteln auf und prägen das öffentliche Meinungsbild. Die HESSISCHEN DOKUMENTARFILMTAGE bringen starke Geschichten auf die Leinwand – und Euch ins Gespräch mit den Filmmacher*innen. Wir sind Teil der bundesweiten Aktionswochen LETsDOK.

Entdeckt das Programm vom **16.-28.9.2025** und sichert Euch Tickets in Eurer Stadt:

**BAD SODEN – BUTZBACH – DARMSTADT
FRANKFURT – GELNHAUSEN – LAUTERBACH
MARBURG – LICH – OFFENBACH – WIESBADEN**

HESSEN FILM
& MEDIEN



KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain



FILMBÜRO
HESSEN



Weitere Infos: www.hessische-dokumentarfilmtage.de